

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Государственного автономного  
учреждения культуры Тюменской  
области «Дворец национальных  
культур «Строитель»

  
О.В. Тереня

« 25 » апреля 2023 г.  
М.П.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Областного фестиваля национального творчества «ЭтноЛето – 2023»

#### 1. Общие положения

1.1. Областной фестиваль национального творчества «ЭтноЛето – 2023» (далее – Фестиваль) проводится в целях реализации Стратегии национальной политики Российской Федерации до 2025 года, Плана мероприятий Тюменской области по проведению Года педагога и наставника в России.

1.2. Настоящее Положение о проведении Областного фестиваля национального творчества «ЭтноЛето – 2023» (далее - Положение) определяет порядок и условия проведения Фестиваля.

1.3. Учредитель Фестиваля – Департамент культуры Тюменской области (далее - Учредитель).

1.4. Организатор Фестиваля – Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Дворец национальных культур «Строитель» (далее - Организатор).

1.5. Соорганизаторы – Комитет по делам национальностей Тюменской области, Муниципальные образования Тюменской области, Тюменское агентство развития креативных индустрий.

1.6. Организационный комитет Фестиваля (далее — Оргкомитет) — коллегиальный орган, сформированный Организатором в целях организационного обеспечения подготовки и проведения Фестиваля, координации его проведения, оперативного решения вопросов. Состав Оргкомитета утверждается Организатором.

#### 2. Цель и задачи проведения Фестиваля

2.1. Основной целью Фестиваля является организация и развитие познавательно-развлекательного досуга через знакомство с национальной культурой и творчеством народов Тюменской области путем вовлечения

зрителя (участника) в действо, событие, приобщение к культурным ценностям различных народов, основам ремесла, демонстрируя тем самым национальное многообразие Тюменского региона.

2.2. Основными задачами Фестиваля являются:

2.2.1. популяризация традиционной культуры народов, проживающих на территории Тюменской области;

2.2.2. демонстрация этнокультурного многообразия Тюменской области;

2.2.3. организация познавательного и интересного досуга для всех категорий населения;

2.2.4. выявление, развитие и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных сольных исполнителей и коллективов;

2.2.5. развитие и укрепление межкультурных связей, активизация культурного обмена;

2.2.6. создание условий для национальной самореализации этносов, проживающих в Тюменской области, формирования их общероссийской гражданской и духовной общности.

### **3. Условия и порядок проведения Фестиваля**

3.1. Областной фестиваль национального творчества «ЭтноЛето – 2023» проводится с **3 июня по 19 августа 2023 года** еженедельно, **каждую субботу с 16.00 до 20.00ч**, на пешеходной улице Дзержинского города Тюмени (ориентир для организации приезда / отъезда участников ул. Володарского, 33 – Деревянная сцена).

3.2. Организацию подготовки и проведения Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

3.3. К участию в Фестивале приглашаются любительские и профессиональные творческие коллективы, солисты, художники Тюменской области, представители национальных общественных объединений и национально-культурных автономий Тюменской области, Центров национальных культур и Учреждений культуры.

3.4. Программа Фестиваля:

3.4.1. 3 июня – Торжественное открытие Фестиваля «ЭтноЛето – 2023» и «Территория детства»;

3.4.2. 10 июня – «Россия многонациональная»;

3.4.3. 17 июня – «Праздник Матрёшки»;

3.4.4. 24 июня – «Молодежный Сабантуй-2023»;

3.4.5. 1 июля – «Баурсак»;

3.4.6. 8 июля – «Семейный праздник «Пряник»;

3.4.7. 15 июля – II Областной фестиваль хореографического наследия «ДробиБей» в рамках Всероссийского Дня фольклора;

3.4.8. 22 июля – «Лезгинка на Дзержинского»;

3.4.9. 29 июля – «Тюмень в узорах»;

3.4.10. 5 августа – «Экспресс к тайнам Севера»;

3.4.11. 12 августа – «Земля Больших Людей»;

3.4.12. 19 августа – «Три Спаса» и Закрытие Фестиваля «Это ЭтноЛето».

3.5. Программа Фестиваля включает в себя 3 этнокультурных арт-пространства:

3.5.1. Сценическое (традиционные национальные и календарные праздники, фестивали-конкурсы, празднично-обрядовые действия, концертные выступления творческих коллективов и солистов; дефиле в национальных костюмах и т.д.).

3.5.2. Игровое (игры национальные подвижные, обрядовые, хороводные, соревнования и состязания в национальных силовых играх; этноквесты, викторины, квизы, загадки, ребусы, кластеры знаний; лотереи, розыгрыши, дневники посетителя; интерактивная этнодискотека и т.д.).

3.5.3. Досуговое (настольные игры; читальня, школа национальных языков; обучение элементам национальных танцев, народного вокала, фольклорного пения, лавка гармониста и т.д.).

3.6. Концертная программа Фестиваля включает в себя выступления любительских творческих коллективов и солистов, отражающие особенности национальной культуры, в следующих номинациях:

– вокал: народный, фольклорное пение эстрадный, академический (соло, ансамбль, хор);

– хореография: народный, стилизованный, эстрадный танец, бытовая хореография (соло, ансамбль);

– художественное слово (соло, народный театр, театральный коллектив, кукольный театр);

– инструментальное исполнительство (соло, ансамбли, оркестры).

Продолжительность одного концертного номера – не более 4-х минут, продолжительность выступления одного коллектива или солиста – не более 10-ти минут (до 3-х концертных номеров), за исключением концертных программ коллективов и солистов по согласованию с Оргкомитетом.

3.7. Фестиваль проводится без ограничений по возрасту.

3.8. Порядок выступления творческих коллективов на сценических площадках определяется Оргкомитетом Фестиваля.

#### **4. Награждение участников Фестиваля**

4.1. Все участники Фестиваля награждаются Дипломами участника Фестиваля.

#### **5. Финансирование**

5.1. Участие в фестивале бесплатное.

5.2. Транспортные и иные расходы, связанные с питанием и проживанием участников Фестиваля, преподавателей и руководителей

коллективов и солистов, концертмейстеров, родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

5.3. Организаторы вправе привлекать дополнительные ресурсы, в том числе финансовые средства для проведения Фестиваля, поощрения участников и победителей.

## **6. Подача заявок**

6.1. Заявки на участие в Фестивале принимаются до 31 мая 2023 года по ссылке <https://forms.gle/q9UBVF2pEcL8Q3bE9>

6.3. Фонограммы исполняемых произведений, танцевальных композиций, интерактивных программ должны быть прикреплены к заявке или представлены на флэш-карте, или отправлены на электронный адрес по запросу Оргкомитета Фестиваля. Каждый трек должен содержать название коллектива или фамилию исполнителя, название исполняемого произведения или танцевальной / фоновой композиции.

## **7. Авторские права**

7.1. Участники Фестиваля дают право организаторам Фестиваля на использование присланного материала (размещение в сети Интернет, участие в проектах и т.п.).

## **8. Контактная информация**

8.1. Координатор проекта – Чехомова Дарья Олеговна, художественный руководитель ЦНКиНТ ГАУК ТО «ДНК «Строитель», тел.8-908-110-81-76, festival-72@mail.ru. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

## **9. Дополнительные положения**

9.1. Факт предоставления организаторам Фестиваля Заявки подтверждает согласие участника на сбор, обработку и хранение персональных данных исключительно в пределах, необходимых для организации и проведении конкурса, и в целях обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации в отношении участника.

9.3. Под обработкой персональных данных в настоящем положении понимается сбор, использование, обезличивание, распространение, уничтожение персональных данных участника Фестиваля.

9.4. Под распространением персональных данных понимается открытая публикация фотографий и видео с участием участников Фестиваля (фамилия, имя, отчество) в официальных группах социальных сетей.